



Franz Kafka

La metamorfosis

CLÁSICO UNIVERSAL

ALIENACIÓN

SOLEDAD

¿POR QUÉ ESTE LIBRO?

Temáticas universales y actuales: alienación, soledad, incomunicación, familia, trabajo.

Clásico universal: Uno de los textos más emblemáticos de la literatura del siglo XX. Obra clave para introducirse en el universo kafkiano.

Alta rotación: Título buscado por estudiantes y público general al ser recomendado en planes de estudio.

Regalo ideal: por su tamaño accesible, edición cuidada con traducción clara y directa, precio competitivo y prestigio como obra fundamental.

Orientado a lectores de clásicos universales / Estudiantes / Público interesado en literatura existencialista y psicológica

SINÓPSIS

Gregor Samsa, un joven viajante de comercio, despierta una mañana convertido en un insecto monstruoso. Desde ese instante, su vida y la de su familia cambian radicalmente: incapaz de comunicarse, aislado y rechazado, Gregor experimenta el progresivo deterioro de sus vínculos y de su propia identidad. La metamorfosis es una alegoría sobre la alienación, la incomunicación y la fragilidad de la condición humana.

LIBROS ASOCIADOS

- *El extraño caso del Dr. Jekyll y Mr. Hyde*
- *El arte de la guerra*

ELEMENTOS GRÁFICOS



GÉNERO
Ficción

ISBN
978-950-02-1638-8

SECTOR EN LIBRERÍA
Ficción / Clásicos

FORMATO
Rústica / 12 x 19 cm / 128 págs.

COLECCIÓN
Biblioteca clásica

DERECHOS
Sin restricciones